

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ШКОЛА № 149»

**Рабочая программа учебного курса
внеурочной деятельности
«Бумагопластика»
1-4 класс
начальное общее образование
на 2023 – 2024 учебный год**

Рабочую программу составила
учитель начальных классов
первой квалификационной категории
Карачева Ольга Евгеньевна

**Нижний Новгород
2023**

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Бумагопластика» ориентирована на учащихся 1-4 классов и разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373
2. Авторской программы: «Город мастеров» (1-4 классы) Рагозиной Т.М., Издательство «Академкнига», 2019 г.
3. Положения о рабочей программе внеурочной деятельности.
4. Учебного плана НОО текущего года и годового календарного учебного графика на текущий учебный год

Цель программы: развитие творческих, изобретательских, рационализаторских способностей, раскрытие творческого потенциала учащихся средствами художественного труда через проектную деятельность

Задачи курса:

- развитие и реализация творческого потенциала обучающихся начальной школы;
- формирование универсальных учебных действий младших школьников;
- создание условий для овладения обучающимися различными видами художественной деятельности;
- развитие личностных качеств младших школьников: ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях; - развитие нравственных качеств, формирование бережного отношения к традициям своего народа и своей семьи.

Особенностью данного курса является то, что работа детей будет организована в различных творческих мастерских. Организовав работу таким образом, мы преследуем цель максимально приблизить ребенка к овладению тем или иным видом творчества, показать свою индивидуальность, повысить кругозор. Таким мастерскими в первом и втором классах являются: мастерская игротеки, мастерская лепки, мастерская флористики, мастерская Деда Мороза, мастерская коллекции идей, мастерская оригами, мастерская конструирования и моделирования. В третьем классе добавляется мастерская дизайна и мастерская кукольного театра. В четвертом классе ребята познакомятся с работой в мастерской мягкой игрушки, волшебной паутинки, бумагопластики.

Творческие мастерские расширяют конструкторско-технологические знания и умения, полученные во время урочных занятий, так являются их продолжением и преследуют основную идею стандарта второго поколения – взаимосвязь образовательного процесса и внеучебного процесса, которая позволит развивать у младшего школьника развитие универсальных учебных действий. Кроме того, мастерские знакомят детей с новыми видами художественной деятельности (игротека, флористика, бумагопластика, дизайн).

Для организации творческой деятельности предлагаются объекты, которые служат для детей ориентиром в работе. Прежде чем приступить к работе, ребенку следует путем собственного анализа выявить схему конструкции данного объекта. Он должен выделить основные части и детали, определить их форму, размеры, взаиморасположение, способы соединения, найти сходства и различия. Ребенок должен спланировать трудовые операции, определить материалы и подобрать инструменты для работы. В результате данных действий

ученик продолжает развивать такие процессы как внимание, анализ, синтез, сравнение, память, воображение. Предлагаемый объект не всегда может быть единственно возможным. Ребенок имеет право внести свои изменения, предложить иные варианты, проявить при этом гибкость мышления.

Иногда объект и полностью может отсутствовать. Ребенку проговариваются только условия, которым он должен удовлетворять. В данном случае у детей проявляются полностью самостоятельные качества, благодаря которым можно увидеть его личностный рост, творческие фантазии.

Программа рассчитана на 4 года обучения. Общее количество часов: 102 Из расчёта 1 час в неделю, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа.

Планируемые результаты освоения рабочей программы:

Личностные универсальные учебные действия У

обучающегося будут сформированы:

- Интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- Познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- Адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- Внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- Выраженной познавательной мотивации;
- Устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия Обучающийся научится:

- Планировать свои действия;
- Осуществлять итоговый и пошаговый контроль; □ Адекватно воспринимать оценку учителя; □ Различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Проявлять познавательную инициативу; □ Самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- Формулировать собственное мнение и позицию;
- Договариваться, приходить к общему решению;

- Соблюдать корректность в высказываниях;

Обучающийся получит возможность научиться:

- Учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- Владеть монологической и диалогической формой речи;
- Осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- Осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;
- Анализировать объекты, выделять главное;
- Осуществлять синтез;
- Проводить сравнение и классификацию; □ Устанавливать причинно-следственные связи; □ Строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- Осознанно строить сообщения в различных формах;
- Использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- Развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- Расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- Оказывать посильную помощь в оформлении класса, школы, своего жилища; □ Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать навыки работы с информацией.

Содержание курса «Бумагопластика»

1. Основы культуры труда и самообслуживания.

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья. Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий. Организация рабочего места для работы с различными материалами (рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений). Анализ объекта и его назначения.

Данный раздел раскрывается при организации творчества во всех мастерских 2,3,4

2. Технология ручной обработки материалов.

Природные материалы. Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала.

Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами.

Приемы работы с природными материалами.

Практические работы:

2 класс: композиции из листьев, композиции из соломки, шахматы из шишек;

3 класс: работа с листьями (эстамп), работа с ракушками, украшение яичной скорлупой.

Пластические материалы. Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений. Практические работы:

2 класс: лепка героев сказок, фигурок домашних животных, составление коллективных композиций;

3 класс: лепка посуды;

4 класс: лепка из соленого теста.

Бумага. Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги.

Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.

Практические работы:

2 класс: аппликации, работа с гофрированным картоном, объемные игрушки из бумаги, оригами;

3 класс: куклы из геометрических фигур, поделки из гофрированного картона; подвижные игрушки из картона;

4 класс: игры из бумаги, бумагопластика (основы квиллинга), маски для карнавала.

Текстильные материалы. Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.

Практические работы:

3 класс: куклы из драпа, изонить; 4 класс: мягкие игрушки, вышивка, футляры из драпа, макраме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.

Практические работы:

2 класс: вертушка, парашют, конструирование мебели; 3 класс: игрушки из поролона.

4. Дизайн.

Понятие «Дизайн». Основы дизайна. Виды дизайна (дизайн стекла, ткани, дерева, металла). Простейшие приемы дизайна. Инструменты и приспособления. Техника безопасности при работе с инструментами.

Практические работы:

3 класс: различные способы украшений, украшение коробок, рамок под фотографии, панно, бусы;

4 класс: декупаж вазы, плетение из бисера, украшение шкатулки.

Календарно-тематическое планирование:

2 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во	Элементы содержания	Предметные результаты	УУД	Форма организации	Дата
1-3	Композиция из соломки «Старинный дом»	2	Соломка и способы ее обработки	Знать технику работы с природными материалами. Уметь выполнять аппликацию из засушенных растений.	<u>Познавательные</u> <u>Общеучебные</u> Моделирование Структурирование знаний. Осознанное и произвольное построение устного речевого высказывания <u>Логические</u> Выдвижение гипотез и их обоснование Построение логической цепи рассуждений Анализ объектов Сравнение объектов	Групповая	
	Композиция из листьев «Сказочная птица»	1					
4-8	Фигурки животных из пластилина. Домашний любимец	1	Изготовление плоскостных, рельефных, объёмных изделий из пластилина	Знать основные приёмы работы с пластичными материалами. Уметь выполнять из пластилина фигурки животных.		Индивидуальная	
	Фигурки животных из пластилина. Герои сказки «Колобок»	2					
	Композиция из пластилина «В лесу»	2					

9-11	Работа с природным материалом. Шахматы из шишек	3	Установление пространственных отношений между деталями изделия	Знать технику работы с природными материалами.	Классификация объектов Доказательство <u>Коммуникативные</u> Постановка вопросов Планирование учебного сотрудничества Управление поведением партнера (контроль, коррекция, оценка) Разрешение конфликтов Умение полно и точно выражать свои мысли <u>Регулятивные</u> Планирование Оценка качества и уровня усвоения Контроль Коррекция Волевая саморегуляция <u>Личностные</u>			
12-16	Новогодние игрушки. Птица из гофрированной бумаги	1	Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги по образцам, рисункам	Знать приёмы разметки складыванием. Уметь выполнять симметричное вырезание. Уметь работать по алгоритму.		Индивидуальная		
	Объёмная игрушка. Домик Деда Мороза	2					Групповая	
	Новогодние объёмные игрушки из цветной бумаги. Шар	2						Коллективная
17-26	Аппликация в рамке «Подарок»	2	Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги по образцам, рисункам. Декоративное	Знать приёмы разметки складыванием. Уметь выполнять симметричное вырезание. Уметь выполнять аппликацию. Уметь работать по алгоритму.	Индивидуальная			
	Аппликация на складном картоне «Речка и корабли»	2						

	Поздравительные	2	оформление композиции.		Смыслообразование Нравственноэтическая ориентация	Коллективная	
	открытки с окошком						
	Букет для мамы	1					
	Цветы (квиллинг)	3					
27-29	Сюжетные аппликации Композиция «Солнце»	1	Изготовление изделий из бумаги и картона; складывание и сгибание заготовок.	Знать приёмы работы складыванием. Уметь работать по алгоритму.		Индивидуальная	
	Сюжетные аппликации Композиция «Колибри»	2				Коллективная	
30-33	Летающие модели и игрушки. Вертушка.	2	Изготовление изделий из бумаги и картона.	Знать приёмы разметки складыванием. Уметь чертить развёртку.		Индивидуальная	
	Летающие модели и игрушки. Парашют.	2				Индивидуальная	
34	Итоговое занятие	1					

3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во	Элементы содержания	Предметные результаты	УУД	Форма организации	Дата
1-3	Игрушки из картона. Танграмм Танцевальный снеговик	1	Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов.	Уметь анализировать чертеж развертки и выполнять ее; вырезать размеченную развертку; делать ризовку; склеивать; выполнять декоративное оформление изделия	<u>Познавательные</u> <u>Общеучебные</u> Моделирование Структурирование знаний. Осознанное и произвольное построение устного речевого высказывания <u>Логические</u> Выдвижение гипотез и их обоснование Построение логической цепи рассуждений Анализ объектов Сравнение	Индивидуальная	
	Игрушки из картона. Танцевальный снеговик	2				Групповая	
4-5	Лепка посуды. Чудо-посуда	2	Последовательность и краткая характеристика операций. Выбор	Уметь выбирать материал для работы; выполнять работу по алгоритму; выполнять объемное изображение		Индивидуальная	

			материалов		объектов Классификация объектов Доказательство <u>Коммуникативные</u> Постановка вопросов Планирование		
6-10	Куклы из драпа для сказки «Курочка Ряба»	3 2	Создание изделий по собственному замыслу.	выполнять декоративное оформление изделия		Групповая Индивидуальная	

	Объемные куклы из геометрических фигур «Театр любимых игрушек»		Сборка изделия. Подбор бумаги для оформления изделия. Соотнесение результатов деятельности с образцом	Уметь выбирать материал для работы; выполнять работу по алгоритму;	учебного сотрудничества Управление поведением партнера (контроль, коррекция, оценка) Разрешение конфликтов Умение полно и точно выражать свои мысли <u>Регулятивные</u> Планирование Оценка качества и уровня усвоения Контроль Коррекция Волевая саморегуляция <u>Личностные</u> Смыслообразование Нравственноэтическая ориентация		
11-14	Новогодние игрушки из гофрированного картона. Дед Мороз и Снегурочка.	2	Сборка изделия. Подбор бумаги для оформления изделия. Соотнесение результатов деятельности с образцом	Уметь работать с гофрированным картоном; делать коробку из картона для хранения мелких предметов; наблюдать свойства картона.		Групповая Групповая	
	Новогодние игрушки из картона. Упаковка «Елочка»	2	результатов деятельности с образцом				
15-17	Игрушки с подвижными деталями. Слоненок	3	Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов.	Уметь выбирать материал для работы; выполнять работу по алгоритму;		Групповая	
18-28	Украшение коробок яичной скорлупой	4	Декоративное оформление и отделка изделий	Уметь выполнять сувениры из маленьких упаковок-капсул; анализировать приемы работы		Индивидуальная Групповая	
	Панно-тарелка из пуговиц	2	Выполнение работ с бумагой: изгибать, гнуть, придавать		Индивидуальная		

	Эстамп (украшение подарочной коробки)	2	дугообразную форму, делать ряд параллельных складок. Разметка по клеткам	по рисунку; рассказывать о свойствах материалов, необходимых для работы;			
	Украшение рамки для фотографий	2					
	Бусы из фантиков	1					
29-31	Декоративные композиции из ниток. Композиции «Цыпленок»	3	Нитки и их назначение. Сравнение ниток по цвету, прочности, мягкости, толщине.	Уметь выполнять декоративное панно из ниток для украшения дома		Индивидуальная	
32-34	Игрушки из поролона «Осьминог»	3	Последовательное выполнение технологической операции под руководством учителя	Знать правила работы с поролоном; Уметь выполнять украшение из поролона; выполнять шаблон для изготовления изделия.			

4 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во	Элементы содержания	Предметные результаты	УУД	Форма организации	Дата
1-2	Головоломки из цветной бумаги. Пазлы	2	Последовательность изготовления изделия	Знать понятие «развертка». Уметь: изготавливать головоломку	<u>Познавательные</u> <u>Общешкольные</u> Моделирование Структурирование знаний. Осознанное и произвольное построение устного речевого высказывания	Групповая	
3-7	Декупаж «Ваза под конфеты»	2	Многообразие материалов и область их применения. Анализ образца, выбор материала с	Уметь: анализировать чертежи деталей, приемы изготовления деталей, шаблоны их оформления; выполнять		Индивидуальная Групповая Групповая	

	Украшение шкатулки мозаикой	2	учетом поделочных свойств	объемные детали из толстой бумаги; украшение	<u>Логические</u> Выдвижение гипотез и их обоснование Построение логической цепи рассуждений Анализ объектов Сравнение объектов Классификация объектов Доказательство <u>Коммуникативные</u> Постановка вопросов		
	Аппликация из ткани	1					
8-11	Маски для карнавала в смешанной технике	2	Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов.	Уметь: анализировать чертежи деталей игрушки, приемы изготовления деталей, шаблоны их		Индивидуальная	
						Групповая	

	Идеи новогодних костюмов	2		оформления; выполнять объемные детали из толстой бумаги	Планирование учебного сотрудничества Управление поведением партнера (контроль, коррекция, оценка) Разрешение конфликтов Умение полно и точно выражать свои мысли <u>Регулятивные</u> Планирование Оценка качества и уровня усвоения Контроль Коррекция Волевая саморегуляция <u>Личностные</u> Смыслообразование Нравственно-этическая ориентация			
12-15	Куклы из сукна и драпа.	4	Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Свойства текстильных материалов. Коллективное обсуждение последовательности изготовления изделия по плану	Уметь: выполнять выкройку изделия по чертежу; из плотной ткани раскраивать основу футляра по выкройке; сшивать их			Групповая	
16-22	Сувениры из пластика	2	Разметка деталей с применением разметочных инструментов.	Уметь: рассматривать готовые варианты игрушек; разметать детали по чертежу; вырезать			Групповая	Индивидуальная

	Футляр для карандашей из драпа	2	Декоративное оформление и отделка изделий.	детали; выполнять сборку изделия		Индивидуальная	
	Вышивка крестом салфетки	3					
23-27	Сувениры из ниток. Подвеска для цветочного горшка (макраме)	5	Нитки и их назначение. Сравнение ниток по цвету, прочности, мягкости, толщине.	Уметь: работать в технике макраме		Индивидуальная	
28-31	Композиции из бумажных цветов в технике квиллинг	4	Разметка деталей с применением разметочных инструментов. Декоративное оформление и отделка изделий.	Уметь: разметать детали по чертежу; вырезать детали; выполнять сборку изделия		Групповая	
32-34	Декоративное панно из соленого теста «У самовара»	3	Разметка деталей с применением разметочных инструментов. Декоративное оформление и отделка изделий.	Уметь: выполнять декоративное панно для украшения дома; выбирать рисунок для панно.		Групповая	

Перечень учебно-методического комплекта (УМК)

Класс	Авторская программа	Учебно – методическое объединение
1-4	Рагозина Т.М. Технология. 2, 3, 4 класс: Методическое пособие для учителя по внеурочной деятельности. – М.: Академкнига, 2017г	1 Белякова О.В. Волшебная бумага. СанктПетербург, 2012 2 Выгонов В.В. Поделки, модели, игрушки. М.,2016 3 Геронимус Т. Маленький мастер. ООО Аст Пресс школа, 2017 4 Коньшева Н.М. Секреты мастеров. НИКА – PRESS, 2009 5 Коньшева Н.М. Наш рукотворный мир. «Ассоциация 21 век», 2013 6 Мешакина Л. Мозаика из яичной скорлупы. М., 2010 7 Петрова И.М. Волшебные полоски. М., 2009 8 Пицък А.А. Игрушки из соленого теста. М., 2010 9 Энциклопедия поделок . М., 2004

